

11 / 7 / 2019				12 / 7 / 2019			
9:00	Inauguración / Inauguració / inauguração Conferencia / Conferència / Conferência R. Roberts			ISKO 4.1 18 32 45 39 60 63	ISKO 4.2 68 75 89 98 116	ISKO 4.3 51 80 145 148 160	
10:30	Café / Cafè / Cafè			Café / Cafè / Cafè			
11:00	ISKO 1.1 37 77 108	ISKO 1.2 38 82 124	ISKO 1.3 59 122 138	ISKO 5.1 36 44 46 84	ISKO 5.2 9 14 118	ISKO 5.3 4 93 119 130	
12:15	ISKO 2.1 33 120	ISKO 2.2 47 78 162	ISKO 2.3 11 23 91 152	ISKO 6.1 34 147 159		ISKO 6.2 10 85 92 157	
13:30	Comida / Dinar / Comida			Comida / Dinar / Comida			
14:30	Sesión/ Sessió / Sessão de pôsteres			Mesa redonda / Taula rodona / Mesa redonda			
15:30	Conferencia / Conferència / Conferência J.A. Moreiro			Café / Cafè / Cafè			
16:30	Café / Cafè / Cafè			Café / Cafè / Cafè			
17:00	ISKO 3.1 16 48 66 110 96	ISKO 3.2 5 20 115 154	ISKO 3.3 6 56 111 121 161	Taller 1		Taller 2	
18:30	Reunión ISKO España-Portugal		Visita				

COMUNICACIONES / COMUNICACIONS / COMUNICAÇÕES - Día / Dia / Dia 11

Bloque / Bloc / Bloco 1 (11:00 - 12:15 h)

ISKO 1.1 *Recuperació d'informació / Recuperación de información / Recuperação de informação*

- 108 Técnicas y usos en la clasificación automática de imágenes / Isidoro Gil Leiva, Pedro Díaz Ortuño, José Vicente Rodríguez Muñoz
- 37 Uso do modelo POLE para recuperação da informação investigativa policial por meio de grafos / Manoel Camilo de Sousa Netto, Adilson Luiz Pinto, Audilio Gonzales Aguilar
- 77 Generación automática de palabras clave para monitorizar dominios en redes sociales /Miguel Ángel Rozalén Soriano, Franciso Javier Rodríguez Isabel, Álvaro Aranda Jiménez, Jose María Álvarez Rodríguez

ISKO 1.2 *Patrimoni / Patrimonio / Património*

- 38 Colecciones digitales patrimoniales especializadas: estudio de la Red ARACNE / María-Luisa Alvite-Díez, Nieves Pena Sueiro
- 82 A dimensão social do catálogo Arca do Gosto no Brasil enquanto sistema de informação e sua relação com a organização do conhecimento / Gabrieli Aparecida da Fonseca, Sonia Troitiño
- 124 Informação e memória de médicos-cultural: Portugal, Bahia, Brasil/ Zeny Duarte

ISKO 1.3 *Organització del coneixement: perspectiva social / Organización del conocimiento: perspectiva social / Organização de conhecimento: perspectiva social*

- 59 **Garantía cultural: avance de elementos teóricos y metodológicos para su aplicación / Mario Barité**
- 138 **A contribuição da organização de conhecimento no procedimento de classificação e indexação e nos processos crime com perspectiva de genero: interpelações acerca dos feminicídios no Estado de São Paulo - Brasil / Denise Cristina Belan Fioravanti, Francisco Arrais Nascimento, Deise Maria Antonio Sabbag**
- 122 **O assassinato de Marielle Franco e os algoritmos racistas: dimensões aplicadas da teoria crítica da organização do conhecimento / Saldanha, Gustavo Silva Silva, Franciéle Carneiro Garcês Lima, Graziela Santos Garcês, Dirnéle Carneiro Romeiro, Nathália**

Bloque / Bloc / Bloco 2 (12:15 -13:30 h)

ISKO 2.1 *Recuperació d'informació: casos / Recuperación de información: casos / Recuperação de informação: casos*

- 120 **Editora UFPB: uma história fundamentada em dados / Geisa Cavalcante, Guilherme Dias**
- 33 **Portfólio de Apoio à Gestão do Conhecimento do Exército Brasileiro: acesso à informação baseada em interoperabilidade de plataformas digitais / Isaías de Oliveira Filho, Izanete de Fátima Alves Oliveira, Jaqueline Santos Barradas**

ISKO 2.2 *Arxius i organitzacions / Archivos y organizaciones / Arquivos e organizações*

- 162 Documentação de valor patrimonial no contexto corporativo: um estudo a partir da revisão sistemática da literatura / Graciane Silva Bruzanga Borges, Gercina Ângela de Lima
- 47 Representação de informações não estruturadas em ambientes corporativos: proposta de modelo conceitual / Sergio de Castro Martins, Carlos Henrique Marcondes
- 78 Memória socioeconômica do Ecossistema de Startups de Florianópolis / Priscila Machado Borges Sena; Ursula Blattmann; José Antonio Moreiro González; Jéssica Bedin

ISKO 2.3 *Imatge fotogràfica / Imagen fotográfica / Imagem fotogràfica*

- 23 A fotografia como representação de um patrimônio cultural / Alzira Tude de Sa
- 91 A utilização e tratamento de documentos fotográficos em projetos de investigação: o caso do Generation.Mobi / Joana Sousa Rodrigues, Carla Teixeira Lopes
- 11 Uso das informações contextuais e das questões indexadoras: subsídios de Catalá Domenech para indexação de fotografias / Gislene Rodrigues da Silva, Célia da Consolação Dias
- 152 O álbum fotográfico e a organização e representação do conhecimento: elementos e reflexões / Ana Cristina de Albuquerque

Bloque / Bloc / Bloco 3 (17:00 - 18:30 h)

ISKO 3.1 *Recuperació d'informació / Recuperación de información / Recuperação de informação*

- 48 An approach to the Contextual Design methodology in the context of Information Science / Luís Miguel Oliveira Machado, André Pacheco
- 110 Design da Informação na curadoria digital de acervos documentais e museológicos / Maria José Vicentini Jorente
- 66 Histocarto, una web para viajar por la historia de Granada / Jesús Cascón Katchadourian
- 16 Estudio de la opinión del profesorado de la Universitat de Barcelona de la nueva herramienta de descubrimiento del CRAI, Cercabib / Andreu Sulé, Juanjo Boté, Marina Salse
- 96 Repositório de dados como forma de organização do conhecimento e desenvolvimento científico / Elizabete Cristina de Souza de Aguiar Monteiro, Priscila Machado Borges Sena, Ricardo César Gonçalves Sant'Ana, Ursula Blattmann

ISKO 3.2 *Arxius personals i familiars / Archivos personales y familiares / Arquivos pessoais e familiares*

- 154 Estudo de tipologia documental em arquivos pessoais: contribuições para a organização do conhecimento arquivístico / Mabel Meira Mota, Francisco José Aragão Pedroza Cunha
- 20 Propuesta teórica para la categorización y el etiquetado semántico de los archivos familiares a través del Fondo Kati / Joseba Martínez de Lahidalga Santillana
- 5 Aproximación teórica y práctica a una propuesta de gestión conjunta: el archivo y la biblioteca de la familia Belmonte-Chico de Guzmán / Camino Sánchez Oliveira

- 115 **Organização do conhecimento e identificação tipológica: aportes para projetos de pesquisa em arquivos pessoais /**
Lucia Maria Velloso de Oliveira, Camilla Campoi de Sobral, Bianca Panisset, José Antonio da Silva

ISKO 3.3 *Sistemes d'organització del coneixement: dominis concrets / Sistemas de organización del conocimiento: dominios concretos / Sistemas de organização de conhecimento: domínios concretos*

- 111 **Panorama das ontologias do domínio agrícola: estudo a partir da Análise de Conteúdo /** Webert Júnio Araújo, Gercina Ângela de Lima
- 161 **Análises de Palavras-chave como Fonte de Dados para Obtenção de Conhecimento Sobre a Evolução da Ciência /** Jether Gomes de Oliveira, Thiago Magela Rodrigues Dias, Gray Farias Moita, Adilson Luiz Pinto
- 56 **Una terminología de teatro para organizar el patrimonio cultural universitario /** Catalina Naumis Peña Ariel, Alejandro Rodríguez García, Hugo Alberto Guadarrama Sánchez
- 121 **A música na ciência da informação: uma análise de domínio da temática no Brasil no período de 1972 a 2010 /** Emanuella Maria Barbosa Lourenço Bezerra, Andrea Carla Melo Marinho, Francisco Arrais Nascimento, Daniel Martínez-Ávila, Fabio Assis Pinho
- 6 **A representação do domínio da Ética em Organização do Conhecimento nas bases de dados Scopus e KO Literature /** Evangelista, Isadora Victorino, Guimarães, José Augusto Chaves, Martinez-Avila, Daniel

COMUNICACIONES / COMUNICACIONS / COMUNICAÇÕES - Día / Dia / Dia 12

Bloque / Bloc / Bloco 4 (9:00 -10:30 h)

ISKO 4.1 *Televisió i altres recursos audiovisuals / Televisión y otros recursos audiovisuales / Televisão e outras recursos audiovisuais*

- 32 **Análisis de los servicios 'a la carta' de las televisiones autonómicas españolas /** Laura Anton, Javier Guallar
- 45 **Patrimônio documental da UnBTV: organização, preservação e acesso aos documentos audiovisuais /** Angelica Alves da Cunha Marques, Rafael Augusto Mendes Rosa, Thiara de Almeida Costa
- 18 **Tecnologías del habla: nuevas oportunidades para los archivos de televisión /** Virginia Bazán Gil, Eduardo LLeida Solano, Manuel Gomez, Carmen Pérez, Alberto de Prada
- 63 **Audio-Visual Semantics: propuesta de una ontología para la descripción de secuencias audiovisuales /** Juan-Antonio Pastor-Sánchez Tomás Saorín Virginia Bazán Gil Manuel Escribano María-José Baños-Moreno
- 60 **Descrição de recursos multimídia no contexto de patrimônio cultural digital /**Daniela Lucas da Silva Lemos, Renato Rocha Souza
- 39 **Práticas informacionais em organização de vídeos em universidades: uso dos catálogos, YouTube e repositórios digitais /** Rafael Gonçalves Dias, Célia da Consolação Dias

ISKO 4.2 *Arxivística (1) / Archivística (1) / Arquivística (1)*

- 68 **Deciphering the acts of documents: a theoretical framework and model to organize documents /** Mauricio Barcellos Almeida, Gercina Ângela de Lima, Maria da Graça de Melo Simões
- 98 **A representação arquivística na tradição canadense: subsídios para elaboração de um modelo ideal de ensino por meio da semântica textual /** Glenda da Rocha Monteiro, Thiago Henrique Bragato Barros.
- 75 **e-EMGDE, RIC, NEDA y las normas de codificación: más allá de un perfil de aplicación en archivos /** M. J. Baños-Moreno, F. J. Valentín Ruiz, A. Blázquez Martín de las Mulas
- 89 **La descripción archivística y la curaduría digital: relaciones y perspectives /** Dunia Llanes Padrón, Manuela Moro Cabero
- 116 **A representação da informação nas plataformas digitais dos serviços de arquivo: estudo comparativo e proposta de modelo /** Maria Isabel Ventura, Armando Malheiro da Silva

ISKO 4.3 *Sistemes d'organització del coneixement / Sistemas de organización del conocimiento / Sistemas de organização de conhecimento*

- 145 **Análise dos tipos de relações do modelo SKOS: perspectivas de representação de recursos audiovisuais /** Rogério Aparecido Sá Ramalho, Brígida Maria Nogueira Cervantes
- 160 **Metacategorías semânticas para aplicação em SKOS /** Rita do Carmo Ferreira Laipelt, Luciana Monteiro Krebs, Rene Faustino Gabriel Júnior
- 51 **Enriquecimiento de entidades de Wikidata mediante un modelo de descomposición y mapeado de categorías de Wikipedia /** Tomás Saorín, Juan-Antonio Pastor-Sánchez

- 148 Grande Sertão: Veredas - da paisagem ao romance. Primeiros insights para um tesouro da obra de João Guimarães Rosa / Melina A. Amaro, Suzana M. Ketelhut, Daniel. A. Oliveira, D. M. A. Sabbag,
- 80 Vocabulário controlado da Comissão de Anistia do Ministério da Justiça-Brasil: criação e disponibilização na web / Kobashi, Nair Yumiko Jatene, Caio Vargas Crivelente, Mariana Ramos

Bloque / Bloc / Bloco 5 (11:00 - 12:15 h)

ISKO 5.1 *Imatge fotogràfica / Imagen fotográfica / Imagem fotogràfica*

- 36 Análisis de las etiquetas de contenido de un banco de imágenes: Agefotostock / Blanca Rodríguez-Bravo, Crispulo Travieso-Rodríguez
- 46 Análisis de tipos de descripción de fotografía antigua en Wikimedia Commons / Jesús Tramullas, Ana I. Sánchez-Casabón, Piedad Garrido-Picazo
- 44 Contributos da indexação social para tratamento temático de documentos fotográficos provenientes de arquivos públicos / Susana Sofia Cunha, Maria da Graça Melo Simões, Luciana de Souza Gracioso
- 84 La organización social de fotografías personales en Flickr: una primera aproximación / Jorge Franganillo

ISKO 5.2 *Arxivística (2) / Archivística (2) / Arquivística (2)*

- 9 Instrumentos de classificação em arquivos: uma análise comparada na administração pública brasileira / Paola Rodrigues Bittencourt
- 118 Desafios da representação da informação nas plataformas digitais dos arquivos: o caso do arquivo do jornal *Público Norte* / Maria Isabel Ventura
- 14 A destruição e a sobrevivência dos documentos de arquivo e seus impactos na escrita da história / Shirley Carvalhedo Franco, Gerogete Medleg Rodrigues

ISKO 5.2 *Organització del coneixement / Organización del conocimiento / Organização de conhecimento*

- 119 Dados sensíveis no contexto dos dados de pesquisa: um olhar na perspectiva da Ciência da Informação / Richele Grenge Vignoli, Fernando Luiz Vechiato
- 130 Organização do conhecimento durante o processo de investigação: utilização do ATLAS.ti em duas teses de Doutorado / Luis Corujo, Jorge Revez, Carlos Guardado da Silva
- 4 Panorama de la terminología archivística en Colombia: un trabajo interdisciplinar / María Teresa Múnera Torres, María Cristina Betancur Roldán, John Jairo Giraldo Ortiz
- 93 A interdisciplinaridade como elemento de convergência no contexto patrimonial entre o Mundo da vida e o Mundo dos sistemas / Marco Donizete Paulino da Silva, Luciana de Souza Gracioso, Maria da Graça Melo Simões

Bloque / Bloc / Bloco 6 (12:15 - 13:30 h)

ISKO 6.1 *Patrimoni / Patrimonio / Património*

- 147 A “fala que narra” e a “fala que demonstra”: os Arquivos de História Oral e o seu valor na construção das memórias e das identidades sociais / Maria Cristina Vieira de Freitas
- 34 A promoção da experiência dos utilizadores como um estímulo à aprendizagem em museus: um estudo exploratório / André Pacheco
- 159 Estratégias de reconstrução do patrimônio cultural pós-desastre, com o uso de tecnologias digitais: estudo de caso do Museu Nacional - Brasil / Fernanda Miranda de Vasconcellos Motta, Ronaldo André Rodrigues da Silva

ISKO 6.2 *Organització del coneixement / Organización del conocimiento / Organização de conhecimento*

- 10 As ontologias sob a perspectiva da teoria do conceito / Daniel Libonati Gomes, Thiago Henrique Bragato Barros
- 85 Emanuele Tesauo nos trópicos: caminhos de uma tradução e crítica teórico-histórica em Organização do Conhecimento / Saldanha, Gustavo Silva Saldanha Almeida, Tatiana de Silva, Maria Helena Teixeira da
- 92 Filosofia da Linguagem Pragmática como aporte à representação da memória coletiva / Luciana de Souza Gracioso, Maria da Graça Melo Simões, Samanta do Prado
- 157 Panorama teórico-analítico-sintético sobre a adoção de facetas no contexto da organização do conhecimento / Márcio Bezerra Da Silva, Zeny Duarte de Miranda

PÓSTERES / PÒSTERS / PÔSTERES - Día / Dia / Dia 11 (14:30 - 15:30)

- 12 **El patrimonio bibliográfico de la Biblioteca Pública de Tarragona: estratigrafías del fondo Escornalbou / Dolors Saumell Calaf, Pedro Rueda Ramírez**
- 13 **Catálogo de documentos históricos no sistema Tainacan: análise temática, processamento e digitalização de documentos históricos sobre a imprensa e a circulação de livros no estado de Goiás, Goiânia, Brasil / Andréa Pereira dos Santos, Leonardo Talone Neto**
- 22 **Els rotlles de pianola del Museu de la Música de Barcelona / Sara Guasteví i Marisa Ruiz**
- 26 **Oficina-Escola de restauro de mobiliário moderno: estudo de caso Palácio da Alvorada / Fernanda Torres, Frederico Hudson**
- 29 **O poder de nomear e as classificações no domínio das homossexualidades masculinas e modalidades alternativas de sexualidade no Brasil / Francisco Arrais Nascimento, Luis Fernando Herbert Massoni, Rafael da Silva Shirakava, Daniel Martinez-Ávila, Fabio Assis Pinho.**
- 41 **Identificação e Caracterização dos Lugares de Memória Institucionais das Universidades Federais Brasileiras / Fernanda Parolo de Mattos Nogueira, Luciana de Souza Gracioso**
- 79 **Possíveis relações entre o conceito de curadoria digital com a gestão e preservação de documentos arquivísticos digitais / Priscylla Araujo, Cynthia Roncaglio**
- 81 **Uso de documentos de arquivo na filmografia brasileira sobre a ditadura militar / Rafael Augusto Mendes Rosa, Georgete Medleg Rodrigues, Miriam Paula Manini**
- 86 **Analisando estruturas de latência semântica em comunidades discursivas de periódicos científicos / Benjamin Luiz Franklin, Rogerio Paulo Müller Fernandes**
- 100 **Memória e representação: o imaginário social da História e Cultura Africana e Afro-brasileira na CDD / Graziela dos Santos Lima, Maria Leandra Bizello e Carlos Cândido de Almeida**

- 103 **Uma proposta de taxonomia para dados de pesquisa / Luana Sales, Luís Fernando Farias Sayão**
- 109 **El tratamiento técnico y el análisis documental aplicado a la documentación fotográfica sobre el patrimonio andaluz / María-Begoña López-Ávila, Jordi Alberich-Pascual, Antonio Ángel Ruiz-Rodríguez**
- 113 **A linguagem cinematográfica e o potencial informativo do filme para o tratamento temático documental / Admeire Sundström**
- 128 **El patrimonio documental musical de la Biblioteca Central Militar: recuperación de recursos con valor patrimonial / Brenda Siso-Calvo, Rosario Arquero-Avilés, Gonzalo Marco-Cuenca, Silvia Cobo-Serrano**
- 136 **Hannah Arendt e suas contribuições para a organização do conhecimento/ Aline Laureano Suave, Ana Cristina de Albuquerque, Rogério Aparecido de Sá Ramalho**
- 146 **Biblioteca e recursos audiovisuais: o uso da classificação especial para a representação de diferentes domínios / Fernanda Carolina Pegoraro Novaes, Isabela Santana de Moraes, Walter Moreira**
- 149 **A gestão do conhecimento institucional: a inserção do workflow para preservação do patrimônio intelectual / Aneli Beloni**
- 163 **Los títulos de los artículos científicos como reflejo de un área de conocimiento emergente: el caso de los estudios de género en las universidades españolas / José Antonio Frías, Ruth Villalba del Monte**