

«LA INVESTIGACIÓN ESPAÑOLA EN DOCUMENTACIÓN: ¿EN QUÉ LIGA JUGAMOS?»

VI JORNADA PROFESIONAL DE LA RED DE BIBLIOTECAS DEL INSTITUTO CERVANTES



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	2
NOTA DE PRENSA.....	3
PROGRAMA.....	4
PONENTES.....	5
CARLOS OLMEDA	6
ENRIQUE ORDUÑA	7
FERNANDA PESET.....	8
JUAN BEITIA	9
EUGENIO LÓPEZ DE QUINTANA.....	10
MARIO PÉREZ-MONTORO.....	11
JESÚS TRAMULLAS	12
PREGUNTAS PARA LAS ENTREVISTAS A LOS PONENTES.....	13
PLANO DE SITUACIÓN DEL SALÓN DE ACTOS.....	17
CÓMO LLEGAR AL INSTITUTO CERVANTES	18

PRESENTACIÓN

El próximo 12 de diciembre se celebrará la VI Jornada Profesional de la Red de Bibliotecas del Instituto Cervantes, con el título «La investigación española en documentación: ¿en qué liga jugamos?».

En esta ocasión contaremos con la participación de expertos del área académica y del ámbito laboral para compartir con ellos los retos a los que se enfrentan y reflexionar sobre la transferencia de conocimiento, del mundo científico a la sociedad. La relación, en definitiva, entre teoría y praxis.

Para la realización y organización de estas jornadas agradecemos la colaboración de la Universidad Carlos III de Madrid y el patrocinio de las empresas [Digitalia](#) y [doc6](#).

NOTA DE PRENSA

El próximo 12 de diciembre, la Red de Bibliotecas del Instituto Cervantes (RBIC) organizará la VI Jornada Profesional «La investigación española en documentación: ¿en qué liga jugamos?».

La jornada contará con la participación de expertos del área académica y del ámbito laboral para compartir con ellos los retos a los que se enfrentan y reflexionar sobre la transferencia de conocimiento del mundo científico a la sociedad.

El programa se estructura en dos paneles, en el primero se trata de conocer el panorama actual de la investigación en Documentación en la órbita de nuestro país, para ello escucharemos a Carlos Olmeda Gómez, profesor de Biblioteconomía, Universidad Carlos III de Madrid, con su ponencia sobre «La investigación española en Documentación en un contexto global», seguido de una intervención que pone el énfasis en el trabajo de los grupos de investigación,

«Visibilidad e impacto web de los grupos de investigación de Información y Documentación en las universidades españolas», a cargo de Enrique Orduña Malea, miembro del grupo de investigación EC3; y, para terminar Fernanda Peset, de la Universidad de Politécnica de Valencia, hablará de «Cómo mejorar nuestra imagen de marca: medios y canales de difusión».

El segundo panel describirá cómo es el diálogo entre los investigadores y los que practican la profesión, con una oportunidad al papel de los

empresarios del sector, en concreto con Juan Beitia, Presidente del Grupo Baratz, que en su ponencia «Un proyecto de empresa: el encuentro necesario de la teoría y la práctica», nos presentará la visión de la empresa más antigua de documentación; la relación entre los prácticos y los investigadores, la pondrá sobre la mesa Eugenio López Quintana, de Antena3 televisión; y para terminar es importante conocer cómo pueden combatir la disyuntiva entre estudio y práctica los futuros profesionales, que veremos en la intervención «El trabajo de fin de estudios como oportunidad de integración laboral y mejora de las unidades de información», a cargo de Mario Pérez-Montoro, de la Universidad de Barcelona

La jornada terminará con una conferencia de clausura a cargo de Luis Fernando Ramos Simón, Catedrático de la Escuela Universitaria de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense.

Inscripción y más información:
http://www.cervantes.es/bibliotecas_documentacion_espanol/para_bibliotecarios/jornadas/jornada_6/jornada_6.htm

Síguenos @bibliotecas_ic #vijornadarbic

Madrid, 25 de noviembre de 2013

PROGRAMA

Horario	Lugar: Instituto Cervantes (Salón de Actos) C/ Alcalá, 49 (entrada por c/ Barquillo, 4). Madrid 28014
9:00–9:15	Recepción y entrega de la documentación
	Bienvenida y presentación de la jornada a cargo de Montserrat Iglesias Santos, directora de Cultura del Instituto Cervantes
9:15 – 11:00	Panel 1: «Panorama de la investigación en Documentación»
	Modera Alberto Torremocha Jiménez, bibliotecario del Instituto Cervantes en Lyon
9:15 – 9:45	«La investigación española en Documentación en un contexto global», Carlos Olmeda Gómez, profesor de Biblioteconomía, Universidad Carlos III de Madrid
9:45- 10:15	«Visibilidad e impacto web de los grupos de investigación de Información y Documentación en las universidades españolas», Enrique Orduña Malea, miembro del grupo de investigación EC3 @eomalea
10:15 – 10:45	«Cómo mejorar nuestra imagen de marca: medios y canales de difusión», Fernanda Peset, Universidad de Politécnica de Valencia
10:45 – 11:00	DEBATE
11:00 – 11:30	PAUSA
11:30 – 13:15	Panel 2: «Encuentros y desencuentros: la teoría y la práctica»
	Modera Jesús Tramullas, Profesor titular, Departamento de Ciencias de la Documentación, Universidad de Zaragoza @tramullas
11:30 – 12:00	«Un proyecto de empresa: el encuentro necesario de la teoría y la práctica», Juan Beitia, Presidente del Grupo Baratz @grupobaratz
12:00 – 12:30	«La camisa del hombre feliz. ¿Cómo construir la intersección entre profesionales y docentes en gestión de información? », Eugenio López de Quintana, Director de Documentación del Grupo Atresmedia LinkedIn
12:30 – 13:00	«El trabajo de fin de estudios como oportunidad de integración laboral y mejora de las unidades de información», Mario Pérez-Montoro, Universidad de Barcelona @mperezmontoro
13:00 – 13:15	DEBATE
13:15 – 14:00	Ponencia de clausura: «Lo viejo y lo nuevo: El patrimonio cultural digitalizado. Preguntas de investigación», L. Fernando Ramos Simón, Facultad de Documentación, Universidad Complutense de Madrid. Presenta: Hernando F. Calleja, director de Comunicación y Promoción, Instituto Cervantes

PONENTES

- Carlos Olmeda Gómez, profesor del Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Universidad Carlos III de Madrid
- Enrique Orduña, miembro del grupo de investigación EC3 de la Universidad de Granada
- Fernanda Peset, profesora titular Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte de la Universitat Politècnica de València
- Alberto Torremocha, bibliotecario del Instituto Cervantes de Lyon (Moderador)
- Juan Beitia, presidente del Grupo Baratz
- Eugenio López de Quintana Sáenz, director de Documentación del Grupo Atresmedia
- Mario Pérez-Montoro Gutiérrez, profesor de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Barcelona
- Jesús Tramullas Saz, profesor titular, Departamento de Ciencias de la Documentación, Universidad de Zaragoza (Moderador)
- L. Fernando Ramos Simón, Facultad de Documentación, Universidad Complutense de Madrid



CARLOS OLMEDA

Carlos Olmeda Gómez actualmente es profesor Titular en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid. Recibió su doctorado en Filología en la Universidad Complutense de Madrid, con su tesis sobre " Evaluación de sistemas integrados de automatización de bibliotecas" (1994), y se licenció en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid. Actualmente es miembro del grupo de investigación SCImago, en el seno del cual ha dirigido y participado en distintos proyectos de investigación.



ENRIQUE ORDUÑA

Es Ingeniero Técnico de Telecomunicaciones, Licenciado en Documentación, Master en contenidos multicanal y Doctor en Documentación (Tesis doctoral en cibermetría) por la Universidad Politécnica de Valencia (UPV).

Actualmente trabaja como Investigador posdoctoral en el Instituto de Diseño y Fabricación (IDF) de la UPV, y como profesor externo en el Departamento de Comunicación audiovisual, Documentación e Historia del Arte (DCADHA) de la misma universidad. Desde 2012 es miembro del Grupo de investigación EC3 (Evaluación de la Ciencia y Comunicación Científica) de la Universidad de Granada (UGR).

Por otra parte, desde 2008 es miembro del Grupo ThinkEPI (y redactor del Anuario ThinkEPI), y desde 2011, es representante del COBDCV en el CT50/SC1 de Aenor (Agencia Española de Normalización y Certificación).

Sus líneas de investigación se centran fundamentalmente en la Cibermetría, tanto descriptiva (testeo de indicadores de naturaleza web y unidades de análisis) como instrumental (análisis de fuentes y buscadores) y aplicada (principalmente a entornos de creación y consumo de información científica).



FERNANDA PESET

Titular de Universidad de la Universidad Politécnica de Valencia, Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte. Viene del mundo de las unidades de información tradicionales –funcionario en el Servicio de Información Bibliográfica de la Universidad de Valencia hasta 1999-. Doctor por la Universidad de Murcia en 2002, ahora es Coordinadora del Programa de doctorado Industrias de la comunicación y culturales. Su docencia y publicaciones se orientan a: la comunicación científica, el acceso abierto y la implantación del protocolo OAI-PMH, la normalización de la información, la descripción de documentos, sistemas de documentación de museos y datos abiertos y enlazados. Participa en proyectos como [IraLIS](#), en el gobierno de [E-LIS](#) y del Grupo [CIEPI](#), el inventario [ODiSEA](#) y ahora dirige el proyecto I+D [Datasea](#)



JUAN BEITIA

Licenciado en Filosofía en París y en Filosofía y Letras en Madrid, Juan Beitia ejerció de profesor de Historia de la Filosofía y fue responsable y profesor de la Especialidad de “Didáctica de las Ciencias” en la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Bilbao y jefe de la División de “Didáctica y Tecnológica Educativa” del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Bilbao. En 1977 funda Baratz donde se crea un importante centro documental, en estrecha relación con el Centro de Documentación de la C.E.E. que permite seguir de cerca sus procesos de automatización. Actualmente, [Baratz- Servicios de Teledocumentación](#) tiene por objeto la aplicación y el desarrollo de la informática en el área de gestión de sistemas de información



EUGENIO LÓPEZ DE QUINTANA

Eugenio López de Quintana Sáenz es Director de Documentación del Grupo Atresmedia y dirige el Centro de Documentación y Archivo de Antena 3 Televisión. Anteriormente trabajó en la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid y en el sector editorial. En el Grupo Atresmedia ha dirigido el diseño del software GAMA, para la gestión de archivos de imágenes integrados en sistemas digitales de producción audiovisual.

Ha sido profesor asociado en la Universidad Carlos III de Madrid, y ha impartido y coordinado cursos y talleres en otras universidades y organizaciones, siendo autor de diversos artículos, ponencias y conferencias en congresos nacionales e internacionales.

Presidente de la SEDIC de 2009 a 2013 y miembro del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Archivos de Televisión de 2008 a 2010. Es miembro del grupo Think Epi (<http://www.thinkepi.net/>) y del consejo asesor de “El Profesional de la Información”, “Educación y Biblioteca” y “Métodos de Información”



MARIO PÉREZ-MONTORO

Mario Pérez-Montoro es doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universitat de Barcelona y máster en Organización de Sistemas de Documentación en la Empresa por la Universitat Politècnica de Catalunya.

Ha sido docente del Departament de Lògica, Història i Filosofia de la Ciència de la Universitat de Barcelona, ha realizado estudios de postgrado en el Istituto di Discipline della Comunicazione de la Università di Bologna y ha sido profesor visitante del Center for the Study of Language and Information de Stanford. Ha sido profesor del Departament de Lògica y Filosofia de la Ciència de la Universidad Complutense de Madrid, de los Estudis de Ciències de la Informació i de la Comunicació de la Universitat Oberta de Catalunya, de la licenciatura en Documentación de la Universitat Autònoma de Barcelona e investigador del Observatori de la Comunicació Científica de la Universitat Pompeu Fabra.

Es autor de más de treinta trabajos, como Arquitectura de la Información en entornos web (2010), The Phenomenon of Information (2007) y Gestión del Conocimiento en las Organizaciones (2008). Actualmente es profesor de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona.



JESÚS TRAMULLAS

Jesús Tramullas Saz, profesor titular de Documentación Automatizada, Departamento de Ciencias de la Documentación (Univ. de Zaragoza). Master en Dirección de Informática por el Instituto de Directivos de Empresa / Centro de Estudios Superiores de la Empresa. Coordinador del Programa de Doctorado Sistemas de Información y Documentación, entre 2001-2004. Coordinador del Máster en Gestión de Unidades y Servicios de Información y Documentación, 2009-2012 y de la Red Temática sobre Documentación Digital (financiada por el Ministerio de Ciencia y Tecnología 2004-2007).

Director de numerosos cursos y talleres de Información Digital, es miembro senior de la Association for Computer Machinery ACM, de la Internacional Society for Knowledge Organization ISKO y de ANABAD. Fue miembro hasta 2010 del Comité 50 de AENOR y actualmente lo es del Comité científico de la revista El Profesional de la Información y del Comité científico de Inteligencia y seguridad: revista de prospectiva.

Con más de un centenar de trabajos publicados sobre la aplicación y desarrollo de herramientas informáticas en Información y Documentación, ha sido invitado como conferenciante y ponente a numerosos congresos, cursos y seminarios

PREGUNTAS PARA LAS ENTREVISTAS A LOS PONENTES



Carlos Olmeda Gómez

- ¿Se investiga lo mismo en España que en otros ámbitos geográficos?
- ¿Cuáles son los rasgos distintivos de la investigación española?
- ¿Qué grado de influencia cree que ejercen los resultados científicos de investigadores españoles en la investigación científica internacional?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?
- ¿Cómo fluye la comunicación entre los investigadores que trabajan sobre temas similares pero en distintas entidades, organizaciones o grupos, etc.?
- ¿Qué nuevas líneas de investigación están pendientes de desarrollar?
- ¿Cómo será recogida y evaluada la investigación científica en el futuro?



Enrique Orduña Malea

- ¿Qué aporta la web a la difusión de la investigación científica?
- ¿Qué línea de investigación española aporta más a la comunidad científica y por qué?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?
- ¿Hay algún repositorio donde se recojan las investigaciones en curso?
- ¿Cómo ha ido evolucionando el grupo de investigación en el que usted trabaja, EC3?
- ¿De qué manera cree que la investigación en documentación puede tener resultados tangibles para el ciudadano de a pie?
- ¿Cómo será recogida y evaluada la investigación científica en el futuro?
- Con el cambio de universo que supone Internet y las redes sociales, ¿se ha producido también un cambio en los modos de investigar? ¿En los procesos colaborativos?...



Fernanda Peset

- ¿En qué consiste la imagen de marca de un investigador? ¿O es de una investigación?
- ¿Cuánto pesa en el resultado de la investigación el trabajo de marketing?
- ¿Qué futuro tienen los medios y canales de difusión tradicionales, como las revistas científicas?
- ¿Las redes sociales abrirán la puerta a otro perfil de investigador, distinto al que conocemos hasta ahora?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?
- ¿Cómo será recogida y evaluada la reputación de la investigación científica en el futuro?
- ¿Cuál es el sujeto al que debe ser dirigida una campaña de imagen de marca de una investigación? ¿Por qué?



Juan Beitia

- ¿Hasta qué punto se implica la empresa y el sector privado en la investigación (científica)? ¿Cuál es la tendencia?
- ¿Cuál son las áreas preferentes de I + D para la empresas a corto plazo?
- ¿Se incluye la investigación en la imagen de marca de la empresa?
- ¿Cómo es la transferencia de información entre el mundo de la empresa y el mundo académico y científico?
- ¿Cómo han influido los avances científicos en la evolución de su empresa?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?



Eugenio López de Quintana

- ¿Cuáles deberían ser las áreas preferentes de investigación para los gestores de la información a corto plazo?
- ¿Cree que la investigación revierte en beneficios para los servicios?
- ¿En qué medida la investigación puede contribuir a la mejora de la imagen de las bibliotecas en España?
- ¿Las asociaciones profesionales podrían tener un papel en la interacción entre la teoría y la práctica?, ¿Cuál sería?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?



Mario Pérez-Montoro

- ¿Cuáles cree que serán los cambios en la manera de investigar en la próxima generación de documentalistas?
- ¿Mejorarán la interacción entre la teoría y la práctica?
- ¿En qué nuevas disciplinas debe apoyarse el investigador en Documentación?
- ¿En qué medida la investigación puede contribuir a la mejora de la imagen de las bibliotecas en España?
- ¿La investigación universitaria en documentación puede ser un medio para ejercer la profesión en la empresa, ya sea privada o pública?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?



Jesús Tramullas

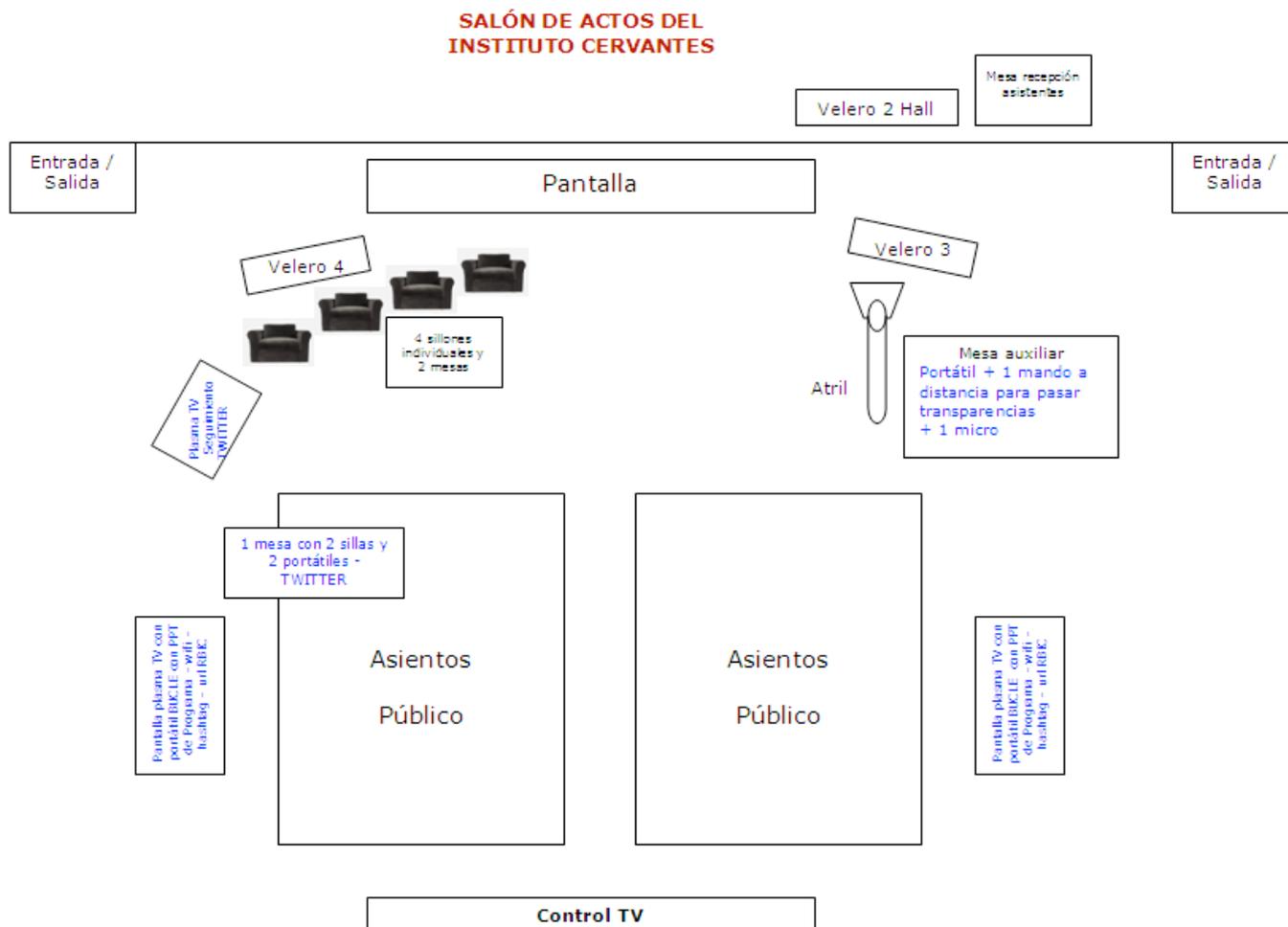
- La investigación en España parece que se sigue concentrando fundamentalmente en Bibliometría. ¿Responde ello a las necesidades reales? ¿Qué otros campos ofrecen posibilidades o necesitan ser más investigados dentro del área de documentación?
- ¿Crees que la investigación revierte en beneficios para los servicios?
- ¿En qué medida la investigación puede contribuir a la mejora de la imagen de las bibliotecas en España?
- ¿Los profesionales no docentes están al margen de la producción científica en documentación?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?
- ¿Cómo se podría plantear un programa de I+D en un ámbito diferente al académico (bibliotecas, centros de documentación, archivos...)? ¿Cómo podrían las unidades de información desarrollar proyectos de investigación científica al margen de la “Academia”?
- Con el cambio de contexto que supone Internet y las redes sociales, ¿se ha producido también un cambio en los modos de investigar? ¿En los procesos colaborativos?...



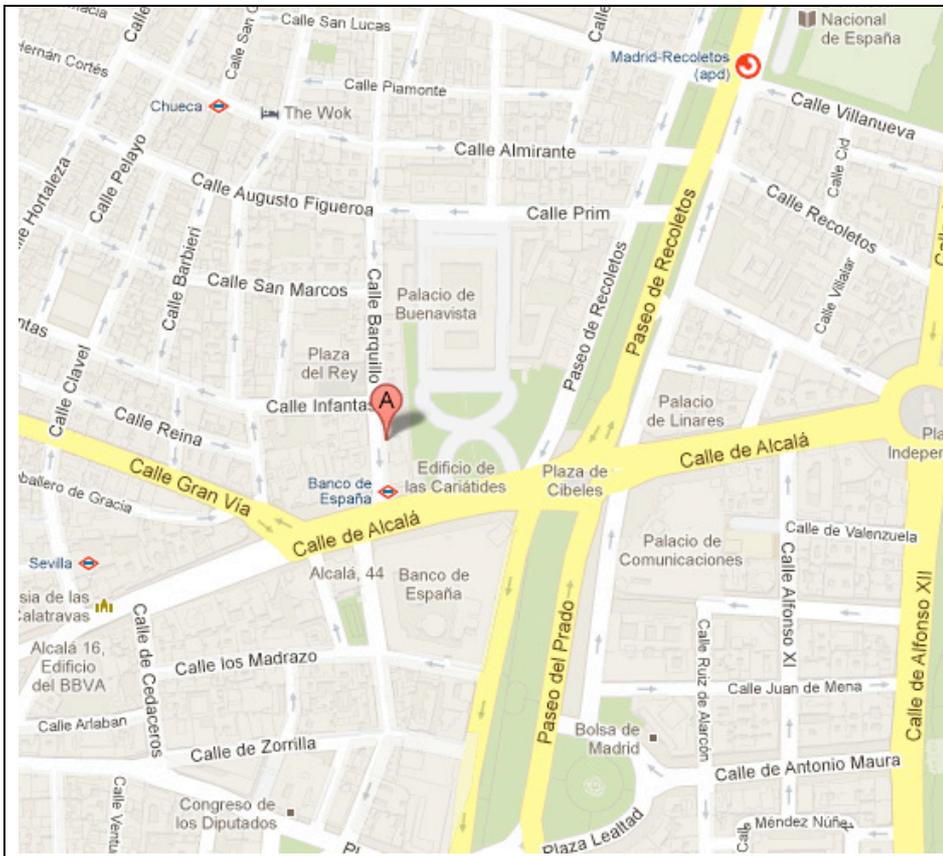
L. Fernando Ramos Simón

- La inclusión de métodos de investigación en los programas universitarios, ¿ha mejorado como se esperaba la calidad de la investigación?
- ¿Cuáles crees que serán las tendencias en la manera de investigar en la próxima generación de documentalistas?
- ¿Mejorarán la interacción entre la teoría y la práctica?
- Para conseguir la mayor relevancia de nuestras universidades, ¿no sería conveniente la integración en los planes de estudios de un mayor peso de materias propias de las ingenierías informáticas?
- ¿Cuál es su opinión respecto a la puesta en práctica de los resultados de las investigaciones?
- ¿Qué grado de influencia cree que ejercen los resultados científicos de investigadores españoles en la investigación científica internacional?

PLANO DE SITUACIÓN DEL SALÓN DE ACTOS



CÓMO LLEGAR AL INSTITUTO CERVANTES



Instituto Cervantes

C/ Alcalá 49

entrada por C/ Barquillo 4

28014 Madrid

Móvil de Yolanda de la Iglesia:

669812850

Tel.: (+34) 91 436 76 00