

L'ABANDERAT

El bibliobús del front

Pa i llibres!, proclamaven els cartells durant la II República. Les biblioteques tingueren un paper molt important, van ser claus en la transformació d'una societat analfabeta i pobra.

Quan va esclatar la **Guerra Civil** van sorgir noves prioritats. Els soldats, els malalts i els ferits, necessitaven llibres, no només per instruir-se i informar-se sinó també per distreure's durant tantes hores mortes. Així va ser com va néixer el **Servei de Biblioteques del Front** i el bibliobús de la Institució de les Lletres Catalanes. Un camió transformat pel GATPAC (Grup d'Arquitectes i Tècnics pel Progrés de l'Arquitectura Contemporània), que donava cabuda a més de 2.000 llibres i 750 fullets i revistes.

En total va fer 18 viatges. 18 rutes fent préstecs de llibres a primera línia de front. I un últim periple: el de l'**exili**. Els més prestigiosos intel·lectuals i escriptors catalans viatjaren cap a França dins el bibliobús quan es produí l'èxode republicà.

Intèrprets:

Damià Costa: Carles Pi i Sunyer (conseller de Cultura), Josep Torres Clavé (arquitecte del GATPAC), Alfonso Miñarro (xòfer del bibliobús), Jaime Olivera (soldat republicà) i Joan Oliver (escriptor).

Esther Llobet: Rosa Granés (bibliotecària) i Mercè Rodoreda (escriptora).

Núria de Calella: Justa Balló (bibliotecària), Aurora (miliciana), M^a Felipa Espanyol (bibliotecària), Anna Murià (escriptora).

Eduard Serra: Jordi Rubió (director de la Biblioteca de Catalunya), Federico García Lorca, Ferenc (brigadista internacional), Narciso (soldat franquista), Manel Rubió (soldat republicà) i Lluís Companys (president de la Generalitat de Catalunya).



fitxa artística

Dramatúrgia i direcció: Núria Navarro i Teixidó **Perruqueria i maquillatge:** Aka perruquers

Assessor en la direcció: Rafa Jiménez **Complements:** La Muka

Producció: Rizoma Teatre **Música:** "Si algun dia em vols escriure", de Quico, el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries. (cortesia de Discmedi)

Disseny d'il·luminació: Laura Clos, "Closca" **Disseny gràfic:** Sònia Valencia Posada

Disseny de so: Lester Williams Foundation **Fotografies:** Lluís Pulido

Contacte:

667 818 255 - Núria Navarro
667 099 731 - Eduard Serra
rizomateatre@gmail.com



Una producció de:

rizoma
teatre