

## 16.00 BENVINGUDA

Ernest Abadal, degà de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació  
M<sup>a</sup> Àngeles García, professora del grau de Comunicació Audiovisual

## 16.10 Llenguatge audiovisual

### **Desmontando** | 4 min

Carme Moreu, Francisco Novo, Edgar Ortiz, Thiago H. Rizardi

El director entrega la targeta de memòria a la postproductora, que disposa d'una setmana per editar el curt.

## 16.15 Projectes I i II

### **Diáfano** | 3 min 30 s

Camila Correa, Jakob Gengenbach, Oriol Hosta, Laura Llaguer, Teresa Madrideo, Nora Porta, Thiago H. Rizardi

Una prestigiosa directora convoca un càsting per triar un director de fotografia per a un rodatge a Barcelona. Per sorprendre la directora, l'Antonio demostrarà poder descriure a través dels sentits, que juguen un paper clau en la comunicació audiovisual.

### **Una tranvía llamado asesinato** | 3 min 30 s

Iris Aldeguer, Juan Cristobal Bavo, Rubén Cantón, Mateu March, Ariadna Pagès, Dayana Rodas  
Es destapa la veritable història de la defunció d'Antonio Gaudí, deixant al descobert una intricada conspiració al voltant de la seva mort.

### **Inside a Boy** | 3 min 30 s

Ianire Galiano, Jesús Lucas, Judit Morgó, Mar Sabaté, Joel Solé, Eloi Trullàs, Noemí Vacas  
L'Àlex és una nena atrapada en el cos d'un noi, que sent el rebuig de la seva família per no se sentir-se conforme amb el seu gènere. Després d'una forta discussió amb el seu pare, l'Àlex decideix marxar a Barcelona per poder desenvolupar la seva identitat lliurement.

### **Punto y coma** | 8 min 30 s

Guillem Bellet, Georgina Cardona, Eva Perales, Yaiza Pérez, Queralt Puig, Marta Soler

La Clara és víctima d'un coma de cinc mesos després d'un accident. Segons el doctor, la seva mare l'ha estat visitant tot aquest temps, però la Clara és òrfena. A poc a poc la protagonista anirà recordant moments i sensacions que li revelaran que, encara que no se n'hagi adonat, hi ha algú que mai ha deixat de vetllar per ella.

### **Regeneración Nacional** | 11 min

Ramon Avellaneda, Joan Aznar, Josep Gabernet, Laia González, Agil Homar, Meryam Lara, Irene Moreno, Andrea Torrijos

"I per què no?" és el pensament del número 3, que després d'unes copes decideix crear un partit polític junt amb el número 1. Només caldria fer discurs demagògic, proposar allò que els ciutadans volen escoltar i amb l'energia d'un equip jove i intel·ligent aconseguirien pujar al govern. Cinc anys després de dimitir, els integrants de Regeneración Nacional ens expliquen detalladament tot allò que va succeir.

## 16.50 DESCANS

## 17.00 Postproducció

### **Problemas del primer mundo: Volumen I** | 1 min

Joan Aznar

Aquest és el cervell d'un universitari, simple i vulgar per naturalesa. Aquí és on s'enfronten opinions, dubtes i pors per dictar una acció al cos.

### **Abusando de After Effects** | 1 min 30 s

Gerard Adell

El Gerard treballa a la seva habitació durant hores i finalment cau rendit de son. Durant la becaina, un videomissatge del futur intenta avisar-lo d'un perill imminent.

## 17.05 Metanarratives

### **El Reflejo** | 5 min

Maria Cabrera, Paula Mykhaylychenko, Helena Olivé, Alfonso Siman

Una revelació sobre la finitud del temps. La banalitat de la vida humana contribueix a l'aïllament i a la falsa socialització, exposats en el personatge gris que habita en tots nosaltres.

### **DaSein** | 3 min 30 s

Micaela Álvarez, Josep Armentano, Marta Lopera, Catalina Vives, Núria Rivera

Quan ens frustrem, sembla que el temps no s'aturi i ens empresoni, però cada segon que passa és irrecuperable.

## 17.15 Realització de cinema

### **CAV Crimes** | 3 min

Joan Aznar, Ramon Avellaneda, Josep Gabernet, Laia González, Agil Homar, Irene Moreno, Meryam Lara, Andrea Torrijos

Alguna vegada t'has quedat adormit a classe? Quines conseqüències pot tenir això en la ment d'un professor?

## 17.20 Documental

### **La receta de mi felicidad** | 7 min

Marta Morera

La Cristina va obsessionar-se per perdre pes; li van diagnosticar anorèxia. Ara la Cristina ja està recuperada i estudia pastisseria, que és sorprenentment la seva passió.

### **Decaf** | 3 min 30 s

Javier Jiménez

Recordo un cop que vaig anar a dormir a les quatre de la matinada i a les sis estava despert i tremolant. Tenia addicció.

**Encuentro con Riot Wrestling** | 6 min

Gerard de Haro

Des de la demolició del Price el 1970, la lluita lliure va perdre popularitat a Barcelona. Dècades més tard, l'associació Riot Wrestling, formada per un grup d'apassionats, comença a atreure afició.

17.40 Mons virtuals

**Recull d'aplicacions interactives en 3D** | 5 min

Alumnat de l'assignatura

17.45 De la idea a la pantalla

**Corvus corax** | 2 min 30 s

Lorena Arroyo, Javier Jiménez, Cristina López

Crèdits inicials del migmetratge inspirat en Edgar Allan Poe. Presenta els elements més característics de l'artista i submergeix l'espectador en el seu funest univers.

**Efervescence** | 2 min

Clara Balaguer, Ariadna Puig, Berta Simó

Veiem agafar forma a la nova col·lecció de la dissenyadora de moda Clàudia Guillot, mentre l'acompanyem durant la fase d'investigació i inspiració.

17.50 TFG

**Sink beneath the surface** | 3 min

Clara Balaguer, Ariadna Puig

Presentem els *looks* de la col·lecció de Clàudia Guillot, un film estètic tenyit de malenconia.

**While Loop** | 3 min

Mar Zapata

Pugna constant pel que representa ser una dona i haver d'acceptar les normes establertes pel sistema patriarcal.

18.00 COMIAT



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Facultat de Biblioteconomia  
i Documentació



**FESTIVAL CAV**

**28 de setembre de 2016**

**16.00 hores**

**Sala d'actes**

**Entrada lliure**

Presenta:

Marc Vilalta, estudiant del grau de  
Comunicació Audiovisual